

Studienablaufplan

Medienmanagement (B.A.)

[➔ Onlineversion öffnen](#)

[🔍 Weitere Hinweise zum Dokument](#)

| Modul/ Lerneinheiten | SSZ | LVS | 1. Sem. | 2. Sem. | CP | PVL | PL | Gew. |
|--|-------------|-------------|----------------|----------------|-----------|------------|-----------|--------------|
| | Ah | ges. | V/S/P/T | V/S/P/T | | | | |
| 6301 Grundlagen der Medienwissenschaft und des Medienrechts | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63011 Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten | | | 1/0/0/0 | | | AP | | |
| 63012 Mediengeschichte | | | 1/0/0/0 | | | | | |
| 63013 Grundlagen Medienrecht | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 6302 Grundlagen Projektmanagement | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | AP | Ms/90 | 1/36 |
| 6303 Journalistisches Arbeiten 1 | 90 | 60 | | | 5 | Tes/90 | Ms/90 | 1/36 |
| 63031 Journalistische Grundlagen | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 63032 Journalistische Arbeitstechniken | | | 0/2/0/0 | | | | | |
| 6304 Grundlagen Design | 60 | 90 | | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 63041 Grundlagen Gestaltung | | | 2/0/0/0 | | | AP | | |
| 63042 Grundlagen Fotografie | | | 0/1/0/0 | | | AP | | |
| 63043 Programmanwendung | | | 0/0/2/0 | | | LT | | |
| 63044 Grundlagen Druck | | | 0/1/0/0 | | | LT | | |
| 6305 Medien Ökonomie | 60 | 90 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63051 Medien-Ökonomie Grundlagen | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 63052 Medien-Ökonomie Anwendungen | | | 0/2/0/0 | | | | | |
| 63053 Geschäftsmodelle | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 6306 Medienproduktionstechniken | 90 | 60 | 4/0/0/0 | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 6307 Medienforschung | 90 | 60 | | | 5 | Tem/15 | Ms/90 | 1/36 |
| 63071 Einführung in die empirische Kommunikationsforschung | | | | 1/0/0/0 | | | | |
| 63072 Einführung in Interviewtechnik und Gesprächsführung | | | | 1/0/0/0 | | | | |
| 63073 Methoden und Instrumente empirischer Kommunikationsforschung | | | | 0/2/0/0 | | | | |
| 6308 Eventmanagement | 90 | 60 | | 2/2/0/0 | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6309 Journalistisches Arbeiten 2 | 90 | 60 | | | 5 | Tes/90 | Ms/90 | 1/36 |
| 63091 Grundlagen Online, Social- und Mobile Media | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63092 Ideenfindung und kreatives Arbeiten | | | | 0/2/0/0 | | | | |
| 6366 Web Design und Content Management | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63661 Web Design | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63662 Web Content Management | | | | 0/2/0/0 | | | | |
| 6311 Grundlagen Film & TV Production | 90 | 60 | | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 63111 Visuelle Kommunikation | | | | 1/1/0/0 | | | | |
| 63112 Grundlagen Film & TV Production | | | | 1/1/0/0 | | | | |
| 6312 Grundlagen Medienproduktion | 90 | 60 | | 2/2/0/0 | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 1. und 2. Semester gesamt: | 1020 | 780 | 28 | 24 | 60 | | | 12/36 |

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit,
 Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ,
 sn = sonstige, A = alternativ, BA = Bachelorarbeit, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung,
 PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden,
 SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| Modul/ Lerneinheiten | SSZ Ah | LVS ges. | 3. Sem. V/S/P/T | 4. Sem. V/S/P/T | CP | PVL | PL | Gew. |
|---|-------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|------------|----------------------|-------------|
| 6313 Anwendungsfelder der Medienkommunikation | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63131 Grundbegriffe und Modelle der Medienkommunikation | | | 1/0/0/0 | | | | | |
| 63132 Aktuelle Forschungsansätze | | | 1/0/0/0 | | | | | |
| 63133 Digitales Lehren und Lernen | | | 0/2/0/0 | | | PA | | |
| 6367 Dramaturgie und Storytelling | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6315 Grundlagen des Marketing | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63151 Medienmarketing und PR-Management | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 63152 Einführung in die persuasive Kommunikation | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| Wahlpflicht Medienproduktion 1 (1 aus 7) | | | | | | | | |
| 6316 Kompetenzcenter Agentur | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6317 Kompetenzcenter Digital | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6318 Kompetenzcenter Event | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6319 Kompetenzcenter Podcast | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6320 Kompetenzcenter Radio | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6321 Kompetenzcenter TV | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6368 Kompetenzcenter Web | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6322 Wissenschaftliches Publizieren | 90 | 60 | | | 5 | | Msn/PA alt. Ms/90 | 1/36 |
| 63221 Wissenschaftliches Schreiben | | | | 0/2/0/0 | | | | |
| 63222 Wissensmanagement | | | | 0/2/0/0 | | LT | | |
| 6323 Crossmedia Grundlagen | 90 | 60 | | 2/0/0/2 | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6324 Recht | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63241 Medienrecht II | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63242 Arbeitsrecht | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| Wahlpflicht Medienproduktion 2 (1 aus 7) | | | | | | | | |
| 6325 Kompetenzcenter Agentur | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6326 Kompetenzcenter Digital | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6327 Kompetenzcenter Event | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6328 Kompetenzcenter Podcast | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6329 Kompetenzcenter Radio | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6330 Kompetenzcenter TV | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6369 Kompetenzcenter Web | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| Studienrichtungen (1 aus 4) - Digital Media and Journalism | | | | | | | | |
| 6342 Classic Journalism | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6372 Technology and Innovation in Journalism | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit,
 Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ,
 sn = sonstige, A = alternativ, BA = Bachelorarbeit, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung,
 PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden,
 SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| Modul/ Lerneinheiten | SSZ Ah | LVS ges. | 3. Sem. V/S/P/T | 4. Sem. V/S/P/T | CP | PVL | PL | Gew. |
|----------------------|-----------|-------------|--------------------|--------------------|----|-----|--------|------|
| 6344 News Journalism | 90 | 60 | | 2/2/0/0 | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6373 Data Journalism | 90 | 60 | | 2/2/0/0 | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - Media Production

| | | | | | | | | |
|--|----|----|---------|---------|---|--------|--------|------|
| 6348 Screenwriting 1 | 90 | 60 | | | 5 | Tem/15 | Msn/PA | 1/36 |
| 63481 Dramaturgie und visuelles Erzählen 1 | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63482 Stoffentwicklung | | | | 0/0/2/0 | | | | |
| 6349 Film & TV Production 1 | 90 | 60 | 2/0/2/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6350 Screenwriting 2 | 90 | 60 | | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 63501 Dramaturgie und visuelles Erzählen 2 | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63502 Drehbuchwerkstatt | | | | 0/0/2/0 | | | | |
| 6351 Film & TV Production 2 | 90 | 60 | 2/0/2/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - eSports and Games Marketing

| | | | | | | | | |
|---|----|----|---------|---------|---|--|--------|------|
| 6354 Games, Medien und Gesellschaft | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63541 Analyse gesellschaftliche Rahmenbedingungen des Gaming und eSport | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63542 eSport und Medien | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 6355 Game Design | 75 | 75 | 1/2/2/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6356 Games und eSport Management | 90 | 60 | | 2/2/0/0 | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 6357 Games Marketing | 90 | 60 | | 2/0/0/2 | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - Media and Business

| | | | | | | | | |
|--|----|----|---------|---------|---|--|--------|------|
| 6360 Rechnungswesen | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63601 Internes und externes Rechnungswesen | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63602 Kalkulation und Angebot | | | | 0/2/0/0 | | | | |
| 6361 Medien Ökonomie 2 | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6362 Unternehmensführung | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63621 Führung | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63622 Unternehmensorganisation | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 6363 Controlling/ Risikomanagement | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63631 Controlling | | | | 2/0/0/0 | | | | |
| 63632 Risikomanagement | | | | 2/0/0/0 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|--|--------------|
| 3. und 4. Semester gesamt: | 1080 | 720 | 24 | 24 | 60 | | | 12/36 |
| | -15 | +15 | +1 | | | | | |

+/- Summen können je nach Auswahl differieren.

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit,
 Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ,
 sn = sonstige, A = alternativ, BA = Bachelorarbeit, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung,
 PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden,
 SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| Modul/ Lerneinheiten | SSZ | LVS | 5. Sem. | 6. Sem. | CP | PVL | PL | Gew. |
|---|-----|------|---------|---------|----|--------|-------|------|
| | Ah | ges. | V/S/P/T | V/S/P/T | | | | |
| 6331 Wahlpflicht Interdisziplinäres Lernen (4 aus 9) | 135 | 15 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63311 Interkulturelle Kommunikation- Interkulturell Kompetenz (Pflicht) | | | 1/0/0/0 | | | | | |
| 63312 Medienkompetenz (Pflicht) | | | 1/0/0/0 | | | | | |
| 63313 Sprachen | | | 0/2/0/0 | | | LT | | |
| 63314 Rhetorik und Kommunikation | | | 0/2/0/0 | | | Tem/15 | | |
| 63315 Zeitmanagement - Selbstreguliertes Lernen und Organisieren | | | 0/2/0/0 | | | LT | | |
| 63316 Filmästhetik und -theorie | | | 0/2/0/0 | | | LT | | |
| 63317 Globale Herausforderungen der internationalen Politik | | | 0/2/0/0 | | | LT | | |
| 63318 Reflektiertes universitäres Engagement/ Tutoring | | | 0/2/0/0 | | | LT | | |
| 6332 Crossmedia Kampagnen | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | AP | Mm/30 | 1/36 |
| 6371 Gründungsmanagement | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63711 Steuerliche und rechtliche Grundlagen | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 63712 Produktentwicklung und Businessplanung | | | 2/0/0/0 | | | Tes/90 | | |

Wahlpflicht Medienproduktion 3 (1 aus 7)

| | | | | | | | | |
|------------------------------|----|----|---------|--|---|--|--------|------|
| 6334 Kompetenzcenter Agentur | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6335 Kompetenzcenter Digital | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6336 Kompetenzcenter Event | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6337 Kompetenzcenter Podcast | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6338 Kompetenzcenter Radio | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6339 Kompetenzcenter TV | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6370 Kompetenzcenter Web | 90 | 60 | 0/0/4/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - Digital Media and Journalism

| | | | | | | | | |
|----------------------------|----|----|---------|--|---|--|--------|------|
| 6346 Multimedia Journalism | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6374 Immersive Journalism | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - Media Production

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|----|----|---------|--|---|--|--------|------|
| 6352 Screenwriting 3 | 90 | 60 | 0/4/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |
| 6353 Film & TV Production 3 | 90 | 60 | 0/4/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - eSports and Games Marketing

| | | | | | | | | |
|--|----|----|---------|--|---|--|--------|------|
| 6358 Digital Business | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63581 Customer Relationship Management | | | 1/1/0/0 | | | | | |
| 63582 Digitale Geschäftsmodelle | | | 1/1/0/0 | | | | | |
| 6359 eSport & Events | 90 | 60 | 0/4/0/0 | | 5 | | Msn/PA | 1/36 |

Studienrichtungen (1 aus 4) - Media and Business

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, A = alternativ, BA = Bachelorarbeit, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| Modul/ Lerneinheiten | SSZ | LVS | 5. Sem. | 6. Sem. | CP | PVL | PL | Gew. |
|--------------------------------------|-------------|------------|-----------|----------|-----------|-----|----------|--------------|
| | Ah | ges. | V/S/P/T | V/S/P/T | | | | |
| 6375 Human Resource Management | 90 | 60 | | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 63751 Personalmanagement | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 63752 Recruitment | | | 2/0/0/0 | | | | | |
| 6365 Internationales Management | 90 | 60 | 2/2/0/0 | | 5 | | Ms/90 | 1/36 |
| 6340 Lehrprojekt Medienunternehmen | 435 | 15 | | | 15 | | Msn/PB12 | 3/36 |
| 63402 Modulcoaching | | | | 0/0/0/1 | | | | |
| 6341 Bachelorprojekt | 435 | 15 | | | 15 | | | 3/36 |
| 63411 Bachelorarbeit | | | | | | | BA | |
| 63412 Tutorium für Examenskandidaten | | | | 0/0/0/1 | | | | |
| 5. und 6. Semester gesamt: | 1440 | 345 | 21 | 2 | 60 | | | 12/36 |
| | +15 | +15 | +1 | | | | | |

+/- Summen können je nach Auswahl differieren.

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit,
 Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ,
 sn = sonstige, A = alternativ, BA = Bachelorarbeit, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung,
 PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden,
 SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden