

**Studienablaufplan**  
**Medientechnik (B.Sc.)**

[➔ Onlineversion öffnen](#)

| <b>Modul/ Lerneinheiten</b>                                    | <b>SSZ</b>  | <b>LVS</b>  | <b>1. Sem.</b> | <b>2. Sem.</b> | <b>CP</b> | <b>PVL</b> | <b>PL</b> | <b>Gew.</b>  |
|----------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|-----------|------------|-----------|--------------|
|                                                                | <b>Ah</b>   | <b>ges.</b> | <b>V/S/P/T</b> | <b>V/S/P/T</b> |           |            |           |              |
| 0101 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten              | 90          | 60          |                |                | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 01011 Grundbegriffe und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens |             |             | 1/1/0/0        |                |           | Tes/90     |           |              |
| 01012 Methoden der empirischen Sozialforschung                 |             |             | 1/1/0/0        |                |           | Tes/90     |           |              |
| 0102 Grundlagen der Medieninformatik                           | 90          | 60          |                |                | 5         |            |           | 1/36         |
| 01021 Grundlagen der Medieninformatik                          |             |             | 2/0/0/0        |                |           |            | Pls/45    | 1/2*         |
| 01022 Grundlagen der Medieninformatik                          |             |             | 0/2/0/0        |                |           |            | Plsn/PA   | 1/2*         |
| 0103 Grundlagen Design                                         | 90          | 60          | 4/0/0/0        |                | 5         | Tes/90     | Ms/90     | 1/36         |
| 0104 Medienmärkte                                              | 90          | 60          | 4/0/0/0        |                | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0105 Medienproduktionstechnik 1                                | 90          | 60          | 4/0/0/0        |                | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0106 Musik                                                     | 90          | 60          | 2/2/0/0        |                | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0107 Dramaturgie und Narration                                 | 90          | 60          |                | 4/0/0/0        | 5         | Tes/90     | Ms/90     | 1/36         |
| 0108 Grundlagen AV-Design                                      | 90          | 60          |                |                | 5         | Tes/90     | Msn/PA    | 1/36         |
| 01081 Fotografie                                               |             |             |                | 0/1/0/0        |           |            |           |              |
| 01082 Videoproduktion                                          |             |             |                | 1/2/0/0        |           |            |           |              |
| 0109 Medienbetriebswirtschaft                                  | 90          | 60          |                | 4/0/0/0        | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0110 Projektmanagement                                         | 90          | 60          |                | 4/0/0/0        | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0111 Medienproduktionstechnik 2                                | 90          | 60          |                | 2/2/0/0        | 5         | AP/2       | Ms/90     | 1/36         |
| 0112 Medieninformatik 2                                        | 90          | 60          |                |                | 5         |            |           | 1/36         |
| 01121 Medieninformatik 2                                       |             |             |                | 2/0/0/0        |           |            | Pls/45    | 1/2*         |
| 01122 Medieninformatik 2                                       |             |             |                | 0/2/0/0        |           |            | Plsn/PA   | 1/2*         |
| <b>1. und 2. Semester gesamt:</b>                              | <b>1080</b> | <b>720</b>  | <b>24</b>      | <b>24</b>      | <b>60</b> |            |           | <b>12/36</b> |

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindestnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| <b>Modul/ Lerneinheiten</b>                                     | <b>SSZ<br/>Ah</b> | <b>LVS<br/>ges.</b> | <b>3. Sem.<br/>V/S/P/T</b> | <b>4. Sem.<br/>V/S/P/T</b> | <b>CP</b> | <b>PVL</b> | <b>PL</b> | <b>Gew.</b>  |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|------------|-----------|--------------|
| 0113 Grafik und Animation                                       | 90                | 60                  | 2/1/1/0                    |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0114 Lichtgestaltung                                            | 90                | 60                  | 2/2/0/0                    |                            | 5         | AP/1       | Ms/90     | 1/36         |
| 0115 Spezielle Anwendungsfälle der Webentwicklung               | 90                | 60                  | 1/1/2/0                    |                            | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0116 Veranstaltungstechnik                                      | 90                | 60                  | 2/2/0/0                    |                            | 5         | AP/1       | Ms/90     | 1/36         |
| 0121 Medienrecht                                                | 90                | 60                  |                            | 4/0/0/0                    | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0122 Wissenschaftliches Publizieren                             | 90                | 60                  |                            |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 01221 Wissenschaftliche Recherche, Konzeption und Dokumentation |                   |                     |                            | 0/2/0/0                    |           | Tes/3      |           |              |
| 01222 Wissenschaftliches Schreiben und Veröffentlichen          |                   |                     |                            | 0/2/0/0                    |           |            |           |              |
| 0123 Netzwerk- und Streamingtechnik                             | 90                | 60                  |                            |                            | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 01231 Kommunikationstechnik                                     |                   |                     |                            | 1/1/0/0                    |           |            |           |              |
| 01232 Streamingtechnik                                          |                   |                     |                            | 1/1/0/0                    |           |            |           |              |
| 0124 Medientechnik Event 1                                      | 90                | 60                  |                            | 0/2/2/0                    | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| <b>Studienrichtung (1 aus 2) - Live Production</b>              |                   |                     |                            |                            |           |            |           |              |
| 0117 Audiotechnik                                               | 90                | 60                  | 0/0/4/0                    |                            | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| 0118 Studioteknik 1                                             | 90                | 60                  | 0/4/0/0                    |                            | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| 0125 Medienproduktion 1                                         | 90                | 60                  |                            | 0/2/2/0                    | 5         | AP/1       | Mm/30     | 1/36         |
| 0126 Postproduction                                             | 90                | 60                  |                            | 0/4/0/0                    | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| <b>Studienrichtung (1 aus 2) - Virtual Production</b>           |                   |                     |                            |                            |           |            |           |              |
| 0119 Interaction Design                                         | 90                | 60                  | 2/0/2/0                    |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0120 Realtime Graphics                                          | 90                | 60                  | 2/0/2/0                    |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0127 Modelling und Texturing                                    | 90                | 60                  |                            | 2/0/2/0                    | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0128 Virtual Production 1                                       | 90                | 60                  |                            | 0/2/2/0                    | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| <b>3. und 4. Semester gesamt:</b>                               | <b>1080</b>       | <b>720</b>          | <b>24</b>                  | <b>24</b>                  | <b>60</b> |            |           | <b>12/36</b> |

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, PI(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

| <b>Modul/ Lerneinheiten</b>                           | <b>SSZ<br/>Ah</b> | <b>LVS<br/>ges.</b> | <b>5. Sem.<br/>V/S/P/T</b> | <b>6. Sem.<br/>V/S/P/T</b> | <b>CP</b> | <b>PVL</b> | <b>PL</b> | <b>Gew.</b>  |
|-------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|------------|-----------|--------------|
| 0129 Gründungsmanagement                              | 90                | 60                  |                            |                            | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 01291 Steuerliche und rechtliche Grundlagen           |                   |                     | 2/0/0/0                    |                            |           |            |           |              |
| 01292 Produktentwicklung und Businessplanung          |                   |                     | 2/0/0/0                    |                            |           |            |           |              |
| 0130 Interdisziplinäres Lernen                        | 90                | 60                  |                            |                            | 5         |            | Msn/B     | 1/36         |
| 01301 Vorlesungsreihe Akademischer Dialog             |                   |                     | 2/0/0/0                    |                            |           | Tes/5      |           |              |
| 01302 Wahlpflicht Kompetenzfeld (1 von 3)             |                   |                     | 0/2/0/0                    |                            |           |            |           |              |
| 0131 Applikationsentwicklung                          | 90                | 60                  | 2/0/2/0                    |                            | 5         |            | Ms/90     | 1/36         |
| 0132 Medientechnik Event 2                            | 90                | 60                  | 0/2/2/0                    |                            | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| <b>Studienrichtung (1 aus 2) - Live Production</b>    |                   |                     |                            |                            |           |            |           |              |
| 0133 Medienproduktion 2                               | 90                | 60                  | 0/2/2/0                    |                            | 5         | AP/1       | Mm/30     | 1/36         |
| 0134 Studioteknik 2                                   | 90                | 60                  | 0/4/0/0                    |                            | 5         | AP/1       | Msn/PA    | 1/36         |
| <b>Studienrichtung (1 aus 2) - Virtual Production</b> |                   |                     |                            |                            |           |            |           |              |
| 0135 Digital Compositing                              | 90                | 60                  | 2/0/2/0                    |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0136 Virtual Production 2                             | 90                | 60                  | 0/2/2/0                    |                            | 5         |            | Msn/PA    | 1/36         |
| 0137 Lehrprojekt Unternehmen                          | 435               | 15                  |                            |                            | 15        |            | Msn/PB    | 3/36         |
| 01372 Einführung in die Modulanforderungen            |                   |                     |                            | 0/1/0/0                    |           |            |           |              |
| 0138 Bachelorprojekt                                  | 435               | 15                  |                            |                            | 15        |            |           | 3/36         |
| 01381 Bachelorarbeit                                  |                   |                     |                            |                            |           |            | BA        |              |
| 01382 Tutorium                                        |                   |                     |                            | 0/0/0/1                    |           |            |           |              |
| <b>5. und 6. Semester gesamt:</b>                     | <b>1410</b>       | <b>390</b>          | <b>24</b>                  | <b>2</b>                   | <b>60</b> |            |           | <b>12/36</b> |

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, PI(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, PB = Praxisbericht, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden