

Zeichnen Sie bei der unten stehenden Buchstabengruppe „Wyf“
a) die Gemeinenhöhe,
b) die Versalhöhe
c) die Schriftgröße ein (3p)

Wyf

Skizzieren Sie für die oben stehenden Buchstabengruppe „Wyf“ ein Geviert (1p).

Wie groß ist 1 inch in cm?(1p)

Wie groß ist 1 Zoll in cm?(1p)

Wie groß ist ein DIN A5 Blatt in cm?(1p)

Wie groß ist die Fläche von DIN A0 in m²?(1p)

Hochschule Mittweida, Fakultät Medien
Medienproduktionssysteme Print/ Online,
Modul 0205
Medienmanagement MM13,
1. Semester, 27. Januar 2014, 13:00 bis 14:30 Uhr,
Räume 2-102, 2-202 und 2-205

Name.....

Als Hilfsmittel sind ein höchstens DIN A4 großes beschriebenes Blatt und ein Taschenrechner zulässig. Bitte alle Antworten des Print-Teiles der Prüfung nur auf die ausgeteilten Angabenblätter. Bitte geben Sie die Prüfungsteile Print und Online getrennt ab.

Anzahl der abgegebenen Blätter
Punkte Seite 1
von 10 möglichen
Punkte Seite 2
von 17 möglichen
Punkte Seite 3
von 11 möglichen
Punkte Seite 4
von 8 möglichen
Gesamt Punkte
von 46 möglichen
Note

Nennen Sie eine kommerzielle Alternative zu Illustrator. (1P)

Nennen Sie eine Alternative zu InDesign. (1P)

Mit welchem Verfahren werden die Druckplatten für die Novum bebildet?(1P)

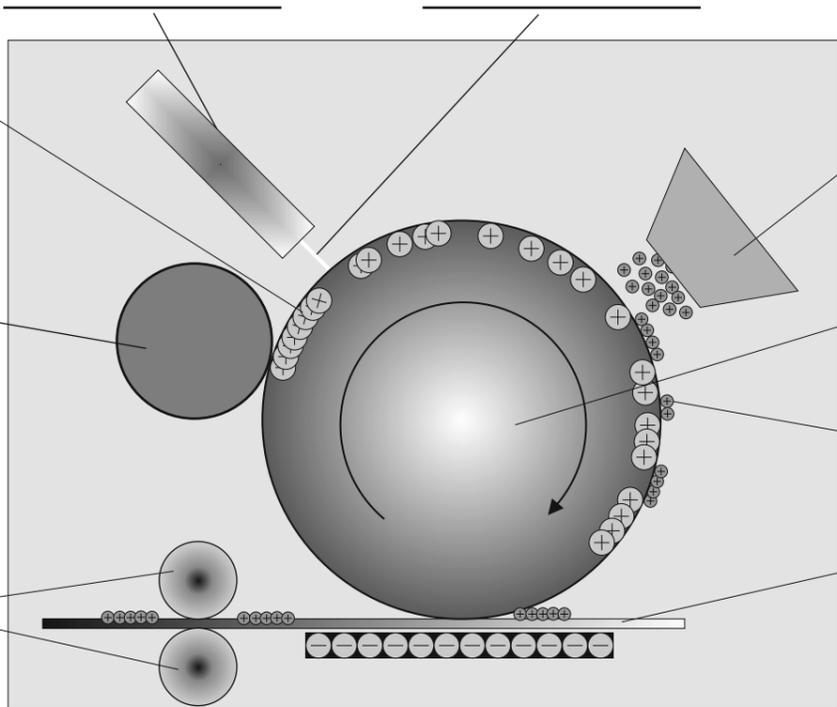
Mit welchen Geräten werden üblicherweise Druckplatten für den Offsetdruck bebildet? (1P)

Wofür steht die Bezeichnung Pixel? (1P)

Nennen Sie kurz die wichtigsten Angaben, die eine Druckerei braucht, um Ihnen bei einem Druckauftrag einen Preis kalkulieren zu können. (5p)

Sie sehen vor sich eine Schemaskizze eines Druckverfahrens. Beschriften Sie an den entsprechenden Linien die Details. (9p)

Um welches Druckverfahren handelt es sich? (1p)



Nebenstehend finden Sie sehr stark vergrößert zwei sogenannte Favicons, die beispielsweise zur Darstellung von Logos auf Registern von Browsern verwendet werden. Beide Favicons sind quadratisch und haben in beide Richtungen die gleiche Auflösung. Das obere ist grau, das untere ist ursprünglich farbig. Beide haben einen Speicherbedarf von 894 Bytes. Die folgenden Fragen beziehen sich auf diese Favicons.

Wie viele Pixel ist eine Kante eines der Favicons lang? (2p)

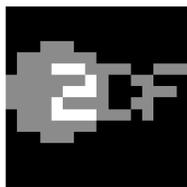
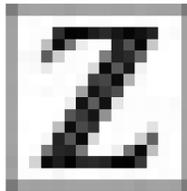
Wie viele Pixel hat jedes der Favicons? (1p)

Wie viele Speicherplatz in Byte wäre für das Favicon bei 256 verschiedenen Graustufen des Logos der Zeit eigentlich nur notwendig? (1p)

Wie viele Speicherplatz in Byte wäre für das farbige Favicon des ZDF-Logos eigentlich nur notwendig, wenn unkomprimiert als RGB-Bild gespeichert wird? (1p)

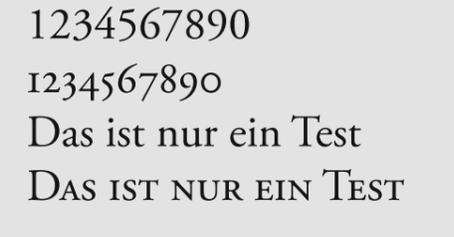
Warum ist der tatsächliche Speicherplatz für das farbige Favicon des ZDF-Logos größer als der theoretisch notwendige? (1p)

Wie groß wäre der Speicherbedarf rein für das Bild für ein gleich großes rein schwarzweißes Favicon, wenn dies zulässig wäre? (1p)



Nennen Sie zwei Falzarten. (2p)

Nebenstehend sehen Sie eine Ausgabe aus InDesign mit vier Zeilen. Die nachfolgenden Fragen beziehen sich auf diese vier Zeilen.



In der ersten Zeile sehen Sie die heute übliche Darstellung von Ziffern. Diese nannte man früher Tabellenziffern. Wie breit sind diese? (1p)

In der zweiten Zeile sehen Sie eine für uns ungewohnte Art von Ziffern. Wie nennt man diese?(1p)

In der Vierten Zeile sehen Sie einen bestimmten Schriftschnitt, wie nennt man diese Zeichen?(1p)

Im angelsächsischen Sprachraum wird der Schriftschnitt aus der vierten Zeile gerne verwendet. Welcher Schriftschnitt wird statt dessen üblicherweise im deutschen Sprachraum verwendet?(1p)

Nachfolgend sehen Sie einige Textbeispiele. Was ist am jeweiligen Beispiel hinsichtlich der Lesbarkeit schlecht oder gut?(5p)

Dies ist ein Blindtext. Er dient dazu, den Betrachtern grafischer Entwürfe eine Eindruck von Schriftstil, Schriftcharakter und Schriftwirkung zu vermitteln. Blindtext ist jedoch nicht verbindlich für die endgültige typografische Qualität der Wiedergabe und mit dem Inhalt der Drucksache hat er nichts zu tun. Dies ist ein Blindtext. Er dient dazu, den Betrachtern grafischer Entwürfe eine Eindruck von Schriftstil, Schriftcharakter und Schriftwirkung zu vermitteln.

Dies ist ein Blindtext. Er dient dazu, den Betrachtern grafischer Entwürfe eine Eindruck von Schriftstil, Schriftcharakter und Schriftwirkung zu vermitteln. Blindtext ist jedoch nicht verbindlich für die endgültige typografische Qualität der Wiedergabe und mit dem Inhalt der Drucksache hat er nichts zu tun.

Dies ist ein Blindtext. Er dient dazu, den Betrachtern grafischer Entwürfe eine Eindruck von Schriftstil, Schriftcharakter und Schriftwirkung zu vermitteln. Blindtext ist jedoch nicht verbindlich für die endgültige typografische Qualität der Wiedergabe und mit dem Inhalt der Drucksache hat er nichts zu tun.
