

Bachelor-Studienprogramm Medientechnik 2010

Studienrichtungen: Fernsehen, Hörfunk/Audio, Print, Digitale Medien

| Medien und Gesellschaft | | Medienrecht | | Medientechnik I | | Medientechnik II Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 3) | | Medientechnik III Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 4) | | Lehrprojekt Medienunternehmen | |
|--|-------------|---|-------------|---|------------|--|--------------------|---|-----------------|-------------------------------|-------------|
| Politisches System der Bundesrepublik Deutschland | 1V | Rechtsordnung der Bundesrepublik Deutschland / | 1V | Kommunikationstechnik | 2V | Medientechnik II: Fernsehen/Hörfunk | 5V | Medientechnik III: Fernsehen | 3V 2S/Ü 1P LT/1 | Praxismodul (12 Wochen) | 1S/Ü |
| Internationale Mediensysteme | 3V | Öffentliches Medienrecht | | Contentmanagementsysteme | 1V 1S/Ü | Medientechnik II: Print | 2V 2P | Medientechnik III: Hörfunk | 3V 1S/Ü 2P | Modulcoaching | 1S/Ü |
| Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten | 1Tut | Privates Medienrecht | 2V | Netzwerke | 1V 1S/Ü | Medientechnik II: Digitale Medien | 4S/Ü 1P | Medientechnik III: Print | 2V 2S/Ü | | |
| | Credits: 5 | Medienwirtschaftsrecht | 3V | | Credits: 5 | | Credits: 5 | Medientechnik III: Digitale Medien | 2S/Ü 3P | | Credits: 15 |
| | | | Credits: 5 | | | | | | | | |
| Journalistisches Arbeiten | | Visuelle Kommunikation | | Medienproduktion I Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 3) | | Medienproduktion II Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 4) | | Medienproduktion III | | Bachelorprojekt | |
| Journalistische Darstellungsformen | 2V 2S/Ü | Wahrnehmung und Wirkung | 1V 1S/Ü | Medienproduktion I: Fernsehen | 1V 4S/Ü | Medienproduktion II: Fernsehen | 1V 4S/Ü | Crossmediale Medienproduktion | 2V 1S/Ü | Bachelorarbeit | 1Tut |
| Journalistische Arbeitstechniken | 2V 2S/Ü | Grafik und Bildgestaltung | 1V 1S/Ü | Medienproduktion I: Hörfunk | 1V 4S/Ü | Medienproduktion II: Hörfunk | 1V 4S/Ü | Reflexion der Medienbranche | 1S/Ü | Tutorium für Examenkandidaten | 1Tut |
| | Credits: 10 | | Credits: 5 | Medienproduktion I: Print / Digitale Medien | 1V 4S/Ü | Medienproduktion II: Print | 1V 4S/Ü | | | Bachelorkolloquium | |
| | | | | | Credits: 5 | Medienproduktion II: Digitale Medien | 1V 4S/Ü | | | Erstbetreuer der Hochschule | Credits: 15 |
| | | | | | | | Credits: 5 | | | | |
| Medienbetriebswirtschaft | | Mathematik | | Mediendesign 1 Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 4) | | Mediendesign 2 Wahlpflicht (1 aus 4) | | Studierende der Studienrichtung Fernsehen müssen auch bei Mediendesign Fernsehen 2 wählen. Für alle anderen ist Mediendesign 2 frei wählbar. | | | |
| Medien-Betriebswirtschaftslehre | 2V | Mathematik | 3V | Mediendesign: Fernsehen 1 | 2V 2S/Ü | Mediendesign: Fernsehen 2 | 2V 2S/Ü | | | | |
| Geschäftsmodelle der Medien | 2S/Ü | Übung Mathematik | 3S/Ü | Mediendesign: Hörfunk/ Audio | 2V 2S/Ü | Mediendesign: Hörfunk/ Audio | 2V 2S/Ü | | | | |
| | Credits: 5 | | Credits: 5 | Mediendesign: Print | 2V 2S/Ü | Mediendesign: Print | 2V 2S/Ü | | | | |
| | | | | Mediendesign: Digitale Medien | 2V 2S/Ü | Mediendesign: Digitale Medien | 2V 2S/Ü | | | | |
| | | | | | Credits: 5 | | Credits: 5 | | | | |
| Medienproduktionssysteme Print / Online | | Medienpraxis 1 Print | | Medienpraxis 2 Wahlpflicht (Studienrichtung 1 aus 4) | | Medienpraxis 3 - 4 Wahlpflicht (2 aus 5) | | Es müssen mindestens drei verschiedene Varianten von Medienpraxis 1 - 4 belegt werden. Das heißt: Es ist maximal eine Zweifachbelegung möglich. | | | |
| Drucksysteme | 2V 1S/Ü | Praxisreflektion/ Branchenreflektion | 2S/Ü | Medienpraxis: Print | 2S/Ü 2Tut | Medienpraxis: Fernsehen | 2S/Ü 2Tut | | | | |
| Computerkonfiguration | 2V 1P | Redaktion/ Produktion | 2Tut | Medienpraxis: Fernsehen | 2S/Ü 2Tut | Medienpraxis: Hörfunk | 2S/Ü 2Tut | | | | |
| | Credits: 5 | Unabhängig von der Studienrichtung ist Medienpraxis 1 Print zu belegen. | | Medienpraxis: Hörfunk | 2S/Ü 2Tut | Medienpraxis: Digitale Medien | 2S/Ü 2Tut | | | | |
| | | | Credits: 5 | Medienpraxis: Digitale Medien | 2S/Ü 2Tut | Medienpraxis Event | 2S/Ü 2Tut | | | | |
| | | | | | Credits: 5 | Medienpraxis Print | 2S/Ü 2Tut | | | | |
| | | | | | | | Credits: je 5 | | | | |
| | | | | | | | Credits: gesamt 15 | | | | |
| Medienproduktionssysteme AV | | Medieninformatik | | Gründungsmanagement | | Medienwissenschaften | | Studium generale Wahlpflicht (3 aus 5) | | | |
| Grundlagen Audioproduktion | 2V | Grundlagen Informatik | 1V 1P | Existenzgründung | 2V | Einführung in die Kommunikationswissenschaft | 2V | | | | |
| Grundlagen Videoproduktion | 2V | Grundlagen HTML / CSS | 2S/Ü | Ideen- und Innovationsmanagement | 1S/Ü | Mediengeschichte der Bundesrepublik Deutschland | 2V | | | | |
| Audio- und Hörfunkgeräte | 2P | Einführung in JAVA | 2S/Ü | Gründungswerkstatt | 2S/Ü | Medienpädagogik und -didaktik | 1V | | | | |
| EB-Kamera und Schnitt | 2P LT/1 | | Credits: 5 | | Credits: 5 | | Credits: 5 | | | | |
| | Credits: 10 | | | | | | | | | | |
| Naturwissenschaft/Technik I | | Naturwissenschaft/Technik II | | Akademischer Dialog PFLICHT | | | | | | | |
| Physikalische Grundlagen | 2V 2S/Ü | Technische Elektronik | 2V 2S/Ü 1P | | | | | | | | |
| Einführung Elektrotechnik | 2V 1P | Analoge Schaltungstechnik | 2V | Sprachen | | | | | | | |
| Elektrische Messtechnik | 1V 1P | Digitale Schaltungstechnik | 2V 1P | Literatur und Film | | | | | | | |
| | Credits: 10 | | Credits: 10 | Tutoring | | | | | | | |
| | | | | Fotografie | | | | | | | |
| | | | | Credits: 5 | | | | | | | |
| | | | | Credits: 35 | | | | | | | |
| | | | | Credits: 30 | | | | | | | |
| | | | | Credits: 30 | | | | | | | |
| | | | | Credits: 20 | | | | | | | |
| | | | | Credits: 30 | | | | | | | |
| | | | | Credits gesamt 180 | | | | | | | |